
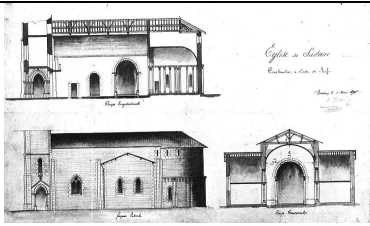





## Programme - samedi 29 octobre 2011 – SADIRAC

Le programme peut évoluer selon le temps consacré aux visites.

8H45	départ	RV fixé aux <b>allées de Bristol</b> , comme d'habitude. Merci à ceux qui proposeront quelques places disponibles dans les voitures. Le COVOITURAGE pourra se mettre en place  Forfait journée 30€
10h château Tustal		Vaste ensemble de bâtiments organisés autour de deux grandes cours. Le logis édifié entre les XVIIe et XVIIIe siècles est flanqué de deux pavillons décorés de chaînage d'angles. Les jardins indiqués sur les cartes de Cassini et de Belleyme, sur le cadastre napoléonien, constituent un ensemble remarquable.
10h45	Le Casse	Village du XVII <sup>e</sup> siècle avec four de potier
11h15 Eglise		Eglise construite vraisemblablement au 12e siècle ; agrandie aux XVe ou XVIe siècles ; fortifiée en 1612 ; clocher reconstruit en 1863 ; nef refaite en 1898 - Chœur voûte en berceau et cul-de-four, avec éléments de fortification ; nef et transept couverts de lambris et charpente
promenade		Promenade dans le village et arrêts possibles en route  Le groupe sera accompagné par un archéologue et une enseignante spécialiste en géologie qui commenteront les paysages et le circuit en lien avec la poterie.
12h45	repas à Sadirac	Restaurant Le Ca Dira Quoi
14h30 Musée de la Poterie		L'implantation de très nombreuses poteries à Sadirac date du 13 <sup>e</sup> siècle. Elle s'explique par la qualité et l'abondance de l'argile sur le territoire de cette commune et plus tard par la demande des raffineries de sucre. Une centaine d'ouvriers travaillent dans une quarantaine d'ateliers jusqu'en 1835. Mais, avec le déclin des raffineries, le nombre des ateliers diminue jusqu'à ne plus compter que 6 fours en activité, avant la Première Guerre mondiale. Construit par Pierre Justin Fouragnan, l'atelier du bourg est composé d'un four construit en 1838 et restauré en 1890. Vers 1860, la production s'oriente vers la poterie à usage domestique et celle des pots à résine. A cette période, l'usage du tour à pédale se généralise. L'activité se maintient jusqu'en 1901. Actuellement, le musée de la céramique sadiracaise est construit autour des vestiges de l'atelier de fabrication et du four.
16h Oh Légumes oubliés		OH ! LEGUMES OUBLIES: Cette exploitation agricole a été créée en 1977, ainsi qu'une conserverie et un "Parc touristique". Elle cultive et commercialise plusieurs centaines de légumes, plantes et fruits oubliés : Ortie Sauvage, Pissenlit, Oseille, Amour en Cage, Sureau, Verjus du Périgord, Pâtisson, Potimarron, Pourpier, etc...
	autres lieux	Maisons et fours, fermes et demeures des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles selon le temps.