



Société Archéologique de Bordeaux Atelier d'initiation à la numismatique (étude et collection des monnaies)

Les séances de l'atelier organisé par le Cercle Bertrand Andrieu de la Société Archéologique ont lieu le samedi à 10 h à l'hôtel des Sociétés savantes, 1 place Bardineau à Bordeaux, au bord du Jardin Public, sauf la 10^{ème} séance. Elles sont gratuites, on est prié de s'y inscrire par téléphone au n°07 86 40 43 26. (répondeur en dehors des permanences du jeudi après-midi) ou par mail à l'adresse cerclebertrandandrieu@orange.fr en indiquant nom, prénom, adresse mail et téléphone pour être prévenu en cas d'annulation ou de report d'une séance. Les assistants pourront apporter à chaque séance les pièces sur lesquelles ils s'interrogent et les présenter en fin de séance.

1. Qu'est-ce qu'une monnaie ? (Michel Wiedemann) le samedi 18 novembre 2017, 10-12 h.

Définitions de la monnaie (unité théorique, objet concret) champs de la numismatique : monnaies, médailles, jetons, méreaux.

Système des valeurs : métal, formes, dimensions, poids, titre, unités de compte.

Langue, légende, chiffres, monogrammes, signatures, marques d'atelier, points secrets, dates et chronologie.

2. Les images des monnaies (Michel Wiedemann) le samedi 2 décembre 2017, 10-12 h.

Carrés incus, types parlants (Phocée, Sélinonte), portraits monétaires, croix, armoiries, scènes allégoriques, vues de villes, symboles d'État, images occasionnelles. Diffusion des types, imitations, emprunts, rééditions.

3. Les collections I Aspects pratiques (Michel Wiedemann) le samedi 16 décembre 2017, 10-12 h.

Description des monnaies, photographie des monnaies, nettoyage, conservation : albums, plateaux, coffrets.

La monnaie de fouille, la monnaie comme objet de collection. Évaluation de l'état. Cohérence d'une collection.

4. La monnaie grecque et ses influences (Benoit Odaert) le samedi 20 janvier 2018.

La monnaie grecque autour du bassin méditerranéen de la période archaïque à l'époque hellénistique, son influence sur les monnaies gauloises et celtiques.

5. Les monnaies romaines (Sylvain Marchand) le samedi 3 février 2018, 10-12 h.

“La monnaie romaine du début de la République à la fin de l'Empire.”

6. Les monnaies médiévales I (Jean-Paul Casse) le samedi 10 mars 2018, 10-12 h.

D'un empire à l'autre : les monnaies de l'Antiquité tardive” (476/794). Situation en 476, Byzantins et Barbares : de l'imitation servile au particularisme, Wisigoths, Francs ; l'ère du denier ; la réforme carolingienne : le système livre-sol-denier.

7. Les monnaies médiévales II (IX^e/XV^e s.) (Jean-Paul Casse) le samedi 24 mars 2018, 10-12 h.

Aspects techniques : monnaies de comptes et espèces, taille, affaiblissement, renforcement, titre, empirance et remède, rapport or-argent (bimétallisme), fabrication, immobilisation des types et émiettements des émetteurs ; l'ère du gros, le retour de l'or, la monnaie vecteur idéologique ; marques d'ateliers ; la monnaie reflet de l'économie.

8. Les monnaies royales françaises de la Renaissance à 1789 (Dominique Ursy) le dimanche 8 avril 2018 10 h-12 h.

L'apparition du portrait, la frappe au moulin, au balancier, les espèces.

9. Les monnaies de la Révolution à nos jours (Michel Wiedemann) le samedi 5 mai 2018, 10-12 h.

La normalisation des systèmes monétaires, le trimétallisme, l'iconographie républicaine et son expansion, les guerres et l'effondrement du système. Les monnaies de nécessité. L'évolution technique des monnaies contemporaines.

10. Les collections II. Classements et organisations (Michel Wiedemann) le samedi 19 mai 2018, 10-12 h.

L'histoire des collections et des collectionneurs. Collections privées et publiques.