

## Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.

(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)

94	2003	3-46		L'archéologie girondine en 2003
94	2003	47-58	Jean-Claude Huguet	Un établissement gallo-romain à Baigneux
94	2003	59-75	Frédéric Boutouille	Enceintes, tours, palais et castrum à Bordeaux du XIe siècle au milieu du XIIIe siècle, d'après les textes
94	2003	77-118		<b>La Rousselle et la Mar</b>
94	2003	79	Pierre Régaldo-Saint Blancard	Les murailles médiévales en bord de Garonne, tradition et contradictions
94	2003	85	Frédéric Boutouille	Le quartier aux XIe et XIIe siècles
94	2003	89	Sandrine Lavaud	A travers les actes de la fin du Moyen Age, un quartier ouvert sur le fleuve
94	2003	93	Ezéchiél Jean	Essai sur le développement urbain et la topographie du faubourg Saint-Eloi
94	2003	107	Wandel Migeon Thierry Gé Pierre Régaldo-Saint Blancard	Observations archéologiques sur la berge nord de l'estuaire du Peugue
94	2003	119-130	Julie Stevenson	Un manuscrit de la fin du XIVe siècle à la Bibliothèque municipale de Bordeaux, le manuscrit 730 : Les Décades de Tite Live traduites par Pierre Bersuire
94	2003	131-152	Marc Favreau	Reliques, reliquaires et orfèvreries des églises bordelaises pendant le Grand Siècle (1598-1715)
94	2003	153-160	Michèle Peyrissac	Le monastère des bénédictines de Bordeaux
94	2003	161-206		<b>Jean (de) Viaut, rue de la Rousselle</b>
94	2003	163	Laurent Chavier	La maison Viaut retrouvée
94	2003	173	Marie-France Lacoue-Labarthe	Les ferronneries de la maison Viau
94	2003	183	Marie-France Lacoue-Labarthe	Le cadre de vie de Jean (de) Viaut
94	2003	189	Marie-France Lacoue-Labarthe	La maison de campagne et maison noble de Jean de Viaut : Le Grain, paroisse d'Ambarès
94	2003	193	Caroline Le Mao	Du comptoir au Palais : l'ascension d'une famille marchande au début du XVIIIe siècle, les Viaut
94	2003	203	Pierre Coudroy de Lille	Les propriétaires de la maison de La Rousselle
94	2003	207-224	Renée Leulier	Le lotissement de l'hôtel de la monnaie à Bordeaux au XVIIIe siècle et la création de la rue Ausone
94	2003	225-246	Renée Leulier	Deux hôtels d'André Portier : l'hôtel de Ruat et l'hôtel Lecomte de Latresne
94	2003	247-267	Sylvain Schoonbaert	L'aventure du cadastre et du plan général d'alignement de Bordeaux (1807-1832)
94	2003	269-283	Françoise Réguer-Giron	Les tombeaux des archevêques de Bordeaux aux XIXe et XXe siècles
94	2003	285-297	Philippe Maffre	"Atlas des bâtiments militaires des places de France" - Bordeaux 1849
94	2003	299-307	Béatrice Haurie	Deux marbres de Soulès à Bordeaux
94	2003	309-310	Jean-Claude Huguet	Le nouveau "Mystère Frontenac"
94	2003	311-318	Jean-François Fournier	Les fêtes carnavalesques à Bordeaux dans les années 1950
95	2004	3-48		L'archéologie girondine en 2004

## Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.

(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)

95	2004	49-62	Wandel Migeon et Thierry Gé avec la collaboration de Jean-Claude Leblanc	Sur le trajet du tramway : le site de « La villa Marguerite » à Lormont
95	2004	63-82	Anne-Céline Lhuillier	Etude architecturale de l'église Sainte-Eulalie de Bordeaux
95	2004	83-100	Vincent Joineau	Les moulins à eau de Bordeaux et de sa banlieue du XIIe au XXe siècle, considérations spatiales et techniques
95	2004	101-113	Myrthis Flambeaux	Un psautier du XIIIe siècle de la Bibliothèque municipale de Bordeaux : le Ms 7
95	2004	115-130	Xavier Charpentier	Un lot de dés en os du Moyen Age découvert sur le site de la place Camille-Jullian à Bordeaux
95	2004	131-142	Jessica Fèvres	A propos de la maison de Montaigne
95	2004	143-157	Colette et Jacques Lestage	Histoire des vitraux de la basilique Saint-Michel
95	2004	159-176	Marc Favreau	Tapisseries, tapis et ornements liturgiques des églises bordelaises pendant le grand siècle (1598-1715)
95	2004	177-196		<b>Chaires à prêcher girondines :</b>
95	2004	179	Jean-François Fournier	Attribution de la chaire de l'église de Fronsac au sculpteur Pierre Vernet (1697-1780)
95	2004	187	Pierre Coudroy de Lille	Chaires à prêcher de Sainte-Foy-la-Grande et La Réole
95	2004	197-212	Claude Laroche	Le couvent des dames de la congrégation de Saint-Joseph à Bordeaux.
95	2004	213-215	Pierre Coudroy de Lille	Un portrait du jurat Jean de Valen
95	2004	217-224	Robert Coustet	A propos d'Antoine Gonzalès : une toile inconnue
95	2004	225-238	Catherine Béguerie	L'enseignement de l'histoire de l'art à Bordeaux. Premiers cours, premiers professeurs : l'émergence d'une discipline
96	2005	3-36		L'archéologie girondine en 2005
96	2005	37-98	Julia Roussot-Larroque	Bordeaux préhistorique : les racines de Bordeaux, du Néolithique à la fin de l'âge du Bronze
96	2005	99-128	Pierre Régaldo-Saint Blancard	« Navigeram per portam » : une nouvelle lecture des données archéologiques anciennes sur le port antique de Bordeaux
96	2005	129-156	Emilie Hargous-Lhospital	Les statuettes en bronze et en terre cuite du musée d'Aquitaine
96	2005	157-168	Natacha Sauvaitre	La nécropole Saint-Seurin de Bordeaux : état de la recherche
96	2005	169-188	Anne Bernadet	Vitraux médiévaux de la fin du Moyen Age conservés en Bordelais
96	2005	189-196	Jacqueline Laroche	Le coffre reliquaire de la cathédrale Saint-André, bilan d'une restauration
96	2005	197-210	Marc Favreau	Vols, fontes et convoitises dans les trésors des églises bordelaises pendant le Grand Siècle (1598-1715)
96	2005	211-224	J.-F. Claverie et A. Guittard	Le milieu et l'œuvre de Jean Bichon ainé constructeur de navire bordelais au XVIIIe siècle
96	2005	225-244	Renée Leulier	Le nouvel hôtel des Monnaies d'André Portier, la rue et la nouvelle porte de la Monnaie
96	2005	245-260	Robert Coustet	Lanessan, un château en Médoc
96	2005	261-295	Bernard Larrieu	Le fonds Léo Drouyn dans les collections Joseph Béraud-Sudreau
96	2005	297-316	Florent Miane	Photographie et restauration : usage des images et pratiques architecturales à Bordeaux entre 1857 et 1895
96	2005	317-324	Jean-François Fournier	Publicités et emballages des produits fabriqués pour la chocolaterie Tobler (1922-1977)
97	2006	3-55		L'archéologie girondine en 2006
97	2006	57-85	Ezéchiél Jean-Courret	«Civitas Burdegalensis genuina descriptio» : une représentation de Bordeaux vers 1525-1535

## Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.

*(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)*

97	2006	87-99	Marie-Hélène Maffre	Le patrimoine architectural de Lormont : quelques éléments caractéristiques
97	2006	101-126	Marc Favreau	Etude d'un document inédit intéressant l'histoire de l'art bordelais : l'inventaire du château de Cadillac de 1652
97	2006	127-140	Vincent Joineau et Sébastien Pottier	L'approvisionnement en farines de Bordeaux à l'époque moderne : l'exemple du moulin du Pont à Barsac
97	2006	141-142	Jean-François Fournier	Notes relatives à une peinture représentant la Visitation
97	2006	143-146	Pierre Coudroy de Lille	Biographie de François de Voigny
97	2006	147-152	Xavier Roborel de Climens	Un lotissement de la fin du XVIII <sup>e</sup> siècle : Peyreblanque
97	2006	153-175	Chantal Callais	Les quartiers nord du Jardin public à Bordeaux : variations sur le thème du lotissement
97	2006	177-200	Sylvain Schoonbaert	Le lotissement de l'îlot Mestrezat à Bordeaux (1853-1923)
97	2006	201-217	Laetitia Barragué	La construction des sacristies et la restauration de la façade méridionale de l'église Sainte-Croix de Bordeaux à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle
97	2006	219-256	Marie-France Lacoue-Labarthe	Regards sur la Société Archéologique de Bordeaux
97	2006	257-273	Pierre Bardou	Le fonds photographique de la Société Archéologique de Bordeaux
97	2006	275-279	Jean-Jacques Michaud	Les larmes miraculeuses de Notre-Dame des Pleurs à Bordeaux au début du XX <sup>e</sup> siècle
98	2007	9-39	Xavier Charpentier	L'aqueduc de Bordeaux : réalités archéologiques et aspects techniques
98	2007	41-50	Pierre Régaldo-Saint-Blancard	À propos du palais de l'Ombrière à Bordeaux
98	2007	51-58	Jean-Claude Huguet	La redécouverte de l'histoire de l'église de Faleyras(Entre-deux-Mers – Gironde)
98	2007	59-72	Virginie Perromat	Deux complexes religieux menacés, les ermitages et chapelles troglodytiques dédiés à " Sainte Catherine ", communes de Lormont et de Cambes
98	2007	73-82	Marie-Hélène Maffre	Quelques éléments caractéristiques du patrimoine de la commune de Bassens architectural
98	2007	83-95	Philippe Bezkorowajhy	Les orgues et les organistes de l'abbatiale Sainte-Croix de Bordeaux
98	2007	97-112	Renée Leulier	La fontaine des Trois-Grâces
98	2007	113-128	Laetitia Barragué	Les restaurations des parties orientales de l'église Sainte-Croix de Bordeaux au XIX <sup>e</sup> siècle
98	2007	129-152	Colette Lestage	François Maurice Roganeau (1883-1973) le dernier peintre classique de Bordeaux
98	2007	153-162	Nicole Palard	Patrimoine du XX <sup>e</sup> siècle : l'église Saint-Esprit à Lormont
98	2007	165-170	Pierre Coudroy de Lille	Documents sur une famille de peintres : les Fournier
98	2007	171-175	Jean-François Fournier	La crucifixion de l'église de Lalande-de-Fronsac
98	2007	177-182	Pierre Coudroy de Lille	Un compte de propriété viticole de 1694-1695 en Langonnais
98	2007	183-213		L'archéologie girondine en 2007
99	2008	11-22	Vincent Geneviève	Les monnaies gauloises et romaines de la place des Grands-Hommes à Bordeaux (Gironde)
99	2008	23-38	Frédéric Boutouille	« Par peur des Normands ». Les Vikings à Bordeaux et la mémoire de leurs incursions
99	2008	39-51	Damien Piot	Un prieuré saintongeais au Pied-du-Château : Saint-Germain de Langoiran

**Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.**

*(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)*

99	2008	53-67	Jacques Baggio	1406-1442 : la mise en défense de Bordeaux ou de l'emprise municipale sur la ville
99	2008	69-88	Marc Favreau	Le magasin des Marbres du Roi à Bordeaux aux XVIIe et XVIIIe siècles
99	2008	89-92	Pierre Coudroy de Lille	Le château de Vaure à Ruch (Gironde)
99	2008	93-100	Xavier Roborel de Climens	Documents d'archives provenant du château de Vaure
99	2008	101-108	Rémi Desalbres	La restauration des façades de l'hôtel de la Marine : redécouverte de la modernité de l'architecture bordelaise au XVIIIe siècle
99	2008	109-130	Xavier Roborel de Climens	Une famille de la noblesse bordelaise aux XVIIIe siècle et au XIXe siècle : les Bacalan de Ludon en Médoc
99	2008	131-151	Florence Saragoza	La collection thébaine du Dr Godard au musée d'Aquitaine
99	2008	153-159	Antoine Briscadieu	Jean Auguste Brutails et la Catalogne
99	2008	161-178	Adeline Falières-Lamy	Les statues disparues sous le Régime de Vichy à Bordeaux
99	2008	179-197	Nicole Palard	Recherches sur l'œuvre picturale de Jean Despujols (1886-1965)
99	2008	199-209	Laure Perrot	La cité du Grand Parc à Bordeaux
99	2008	213-214	Jean-François Fournier	L'énigmatique Frère Mathias
100	2009	7-31	Milagros Navarro Caballero	Le monument du mont Judaïque et les hommages à la gens Augusta : réflexions sur l'urbanisme de Burdigala
100	2009	33-51	Christian Gensbeitel	Les églises de Saint-Georges-de-Montagne et de Saint-Denis-du-Pin et la question des premiers clochers romans dans l'ancienne Aquitaine
100	2009	53-81	Laetitia Bonne	Les chapiteaux romans de la cathédrale Saint-André de Bordeaux conservés au musée d'Aquitaine
100	2009	83-99	Jean-Bernard Marquette	Les origines de la seigneurie des archevêques de Bordeaux à Pessac (1274-1308)
100	2009	101-118	Catherine Hébrard-Salivas	L'activité verrière au XVIe siècle en Aquitaine
100	2009	119-141	Jean-Claude Huguet et Jean-Pierre Saignac	Une architecture éphémère : les préparatifs pour l'entrée solennelle du duc de Mayenne à Bordeaux en 1618
100	2009	143-177	Sylvain Schoonbaert	La « grande voie » de Bordeaux et le projet de Fernand-René Lapeyrère (1875-1905)
100	2009	179-183	Pierre Coudroy de Lille	Vestiges de la chapelle des Feuillants de Bordeaux
100	2009	185-193	Jean-François Fournier	Nouveaux éléments de la vie du sculpteur Jean Mahay (1647-1688)
100	2009	195-200	Pierre Coudroy de Lille	Le château Malleret au Pian
100	2009	201-210	Georges Dufillot	Deux artistes : Prosper-François-Irénée Barrigue de Fontainieu et Adolphe Barrigue de Fontainieu
100	2009	211-260		L'archéologie girondine en 2008
101	2010	11-44	Ezéchiél Jean-Courret	Le quartier et la maison noble de Puy-Paulin à Bordeaux (XIIe – XVIIIe siècles)
101	2010	45-58	Marion Provost	L'église Notre-Dame de Mouchac d'Aillas
101	2010	59-69	Vincent Joineau	Les moulins à nef des basses vallées de la Garonne et de la Dordogne : des moulins « à la marge » (XVIe siècle -début XIXe)
101	2010	71-89	Jacques Besson	La Motte Saint-André, noble et forte maison en Cubzaguès du XIIIe au XVIIIe siècle
101	2010	91-104	Hélène Mousset	Les Calvimont à l'Herm : le château périgourdin de parlementaires bordelais
101	2010	105-132	Sylvain Schoonbaert	Le port de la Lune et l'imaginaire des ponts à Bordeaux (1586-2010)

**Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.**

*(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)*

101	2010	133-144	Jean-Paul Casse	L'emploi monétaire du « carne »
101	2010	145-150	Laurent Coste	Art et spiritualité chez les Dominicains bordelais du Grand Siècle
101	2010	151-160	Xavier Roborel de Climens	L'hôtel de Paty de Rayet
101	2010	161-170	Marguerite Stahl	A propos de la captivité de la Duchesse de Berry à Blaye (1832-1833)
101	2010	171-185	Alain Beschi	L'architecte et le modèle : Ernest Minvielle et l'architecture viticole
101	2010	187-202	Christelle Lozère	Bordeaux et la culture coloniale 1850-1940
101	2010	205-209	Jean-François Fournier	Une gravure flamande du XVIIIe siècle
101	2010	211-212	Jean-François Fournier	Une peinture du XIXe siècle représentant un épisode de la vie de Germaine Cousin, dite sainte Germaine de Pibrac
101	2010	213-256		L'archéologie girondine en 2009
102	2011	11-32	Natacha Sauvaitre	La tour-porche de la cathédrale de Bordeaux et son cimetière du XIIe au XIVe siècle : les résultats des fouilles archéologiques de 2009
102	2011	33-44	Catherine Hébrard-Salivas	Les verreries du Musée d'Aquitaine : des XIIe/XIIIe siècles au XVIIe
102	2011	45-62	Géraldine d'Antin	L'église Saint-Éloi de Bordeaux : les origines médiévales d'une chapelle municipale
102	2011	63-79	Jean Brouste	Vestiges retrouvés du couvent des Cordeliers à Bordeaux
102	2011	81-120	Markus Schlicht	Le portail sud de la cathédrale de Bordeaux
102	2011	121-142	David Souny	Le château de Génissac
102	2011	143-147	Jean-Paul Casse	L'emblème des rois catholiques sur les monnaies espagnoles
102	2011	149-165	Xavier Roborel de Climens	Petit patrimoine bordelais : les niches des demeures privées
102	2011	167-172	Jean-Paul Casse	A propos d'un teston pontifical de 1579 : les armes du cardinal de Bourbon
102	2011	173-189	Xavier Roborel de Climens	Deux maisons de négociants rue Leyteire à Bordeaux
102	2011	191-204	Jérôme de La Noé	L'observatoire astronomique de Bordeaux
102	2011	205-216	Claire Steimer	Le Haut-Médoc : un territoire d'eau et de vin
102	2011	217-232	Françoise Caussé	Un épisode original des débats sur l'art « sacré » au XXe siècle en France : l'exposition d'« art chrétien » de Bordeaux (1947)
102	2011	235-265		L'archéologie girondine en 2010
103	2012	11-39	Thierry Mauduit	L'Isle-Saint-Georges : l'eau, la pêche et des artefacts antiques en plomb
103	2012	41-61	Brigitte Lescarret	Les décors de rinceaux des églises romanes du Médoc
103	2012	63-78	Pascal Ricarrère et Jacqueline Laroche	La cavalcade (re)trouvée de Saint-Sulpice de Lafosse(Pugnac-Lafosse, Gironde)
103	2012	79-95	Jean-Claude Fauveau	Du Grand Séminaire à la Grande Poste de Bordeaux. Trois siècles d'histoires girondines
103	2012	97-108	Xavier Roborel de Climens	La maison de Louis Dufaure de Lajarte, rue Leyteire à Bordeaux
103	2012	109-131	Catherine Bonte	Le décor peint de Romain Cazes à l'église Notre-Dame de Bordeaux
103	2012	133-160	Jean-Pierre Méric	Faut-il réhabiliter Monseigneur Donnet et ses clochers ?
103	2012	161-185	Renée Leulier	Notre-Dame de Talence

## Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.

*(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)*

103	2012	187-205	Alain Dautant	Histoire des collections égyptiennes du musée d'Aquitaine : le cercueil d'Irethorrou de la collection Ducatel
103	2012	207-229	Julia Roussot-Larroque	L'abbé Breuil, la Gironde et les Landes : premières visites, premier séjour (1897-1914)
103	2012	231-262	Jean-Pierre Bériac	Auguste Glaziou, un paysagiste entre Bordeaux et Rio de Janeiro
103	2012	263-282	Franck Delorme	La place Amédée-Larrieu, un rare ensemble Art nouveau signé Édouard Bauhain, Raymond Barbaud et Raoul Verlet
103	2012	285-327		L'archéologie girondine en 2011
104	2013	9-22	Hélène Mousset	Cartographier Bordeaux : le projet SIGArH et l'exemple des maisons à pan de bois de la vallée du Peugue
104	2013	23-28	Philippe Araguas	L'organisation du paysage urbain médiéval : l'exemple de La Sauve Majeure
104	2013	29-42	Sandrine Lavaud	Futailles et mesures du vin de Bordeaux au Moyen Age
104	2013	43-53	Jean-Paul Casse	Une approche monétaire des comptes de la ville de Cadillac publiés pour les années 1457-1468
104	2013	55-72	Jean-Pierre Méric	Maisons de ville et de campagne : le discret patrimoine immobilier girondin des comtes de Ségur-Cabanac (1546-1888)
104	2013	73-88	Marc Favreau	La cuisine au menu des ducs d'Epéron au XVIIe siècle : deux marchés de « pourvoierie »
104	2013	89-104	Xavier Roborel de Climens	De l'hôtel parlementaire à la maison de négociant : histoire d'une demeure du cours Victor-Hugo
104	2013	105-118	Nicole Palard	Vie et destin des fontaines Tourny
104	2013	119-142	Claude Mandraut	Les arts décoratifs à Bordeaux au début du XXe siècle : vellétés et quiproquos
104	2013	145-150	Dominique Ursy	L'écu d'or au type spécial émis à Bordeaux sous Charles VIII
104	2013	151-156	Jean-François Fournier	Nouvelles recherches relatives au sculpteur Jean Mahay, dit le Liégeois
104	2013	157-161	Nathalie Legillon	Château de Cadillac : restauration du soffite de la croisée du cabinet des moresques
104	2013	163-221		L'archéologie girondine en 2012
105	2014	9-22	Anne HAMBÜCKEN	Réévaluation de la nature mégalithique du monolithe et du site Notre-Dame-de-Bonne-Nouvelle à Blasimon (Gironde)
105	2014	23-37	Marion PROVOST	L'architecture du premier âge roman en Gironde : étude comparée des arcatures des églises de Baron et du Nizan (Gironde)
105	2014	39-60	Brigitte LESCARET	Les décors de rinceaux à croisettes et fleurs de lys en bordelais roman
105	2014	61-76	Pierre REGALDO-SAINT BLANCARD	Les sarcophages de la boulangerie : travaux en 1893 à l'emplacement de la porte Saint-Pierre de Bordeaux
105	2014	77-92	Olivier LESCORCE	Du poète Ausonius au Château Ausone à Saint-Émilion, une riche et longue histoire
105	2014	93-109	Philippe CACHAU	Les projets de Jacques Hardouin-Mansart de Sagonne pour l'hôtel de ville et le clocher de Saint-Michel de Bordeaux (1768-1769)
105	2014	111-126	Xavier ROBOREL DE CLIMENS	Un hôtel rue Teulère et autres biens des familles Estienne et Bouquier (1742-1869)
105	2014	127-138	Robert COUSTET	Un portrait inédit de Victor Louis par Pierre Lacour
105	2014	139-150	Philippe MAFFRE	L'hôtel Victoria
105	2014	151-172	Soline MORINIERE	La collection de moulages de l'Université de Bordeaux

**Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.**

*(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)*

105	2014	175-189		Chronique d'archéologie métropolitaine, année 2013
105	2014	191-227		L'archéologie girondine en 2013
105	2014	229-236	Benoît ODAERT	L'art dans les monnaies grecques de Syracuse de 530 à 212 av. J.-C.
105	2014	237-240	Jean-François FOURNIER	L'hôtel de Florimond de Raymond, rue du Temple à Bordeaux : une représentation inédite
105	2014	241-242	Pierre COUDROY DE LILLE	Armoiries de Spens de Lancre – Baritault au temple du Hâ, anciennement chapelle du couvent des Filles de Notre-Dame
105	2014	243-246	Pierre COUDROY DE LILLE	Le magasin Au Magot rue Saint-James à Bordeaux
106	2015	9-34	Natacha Sauvaitre Coralie Demangeot Damien Delage Benoît Garros	Regards sur les origines du quartier Saint-Michel de Bordeaux à travers les fouilles archéologiques liées au réaménagement de l'espace public
106	2015	35-72	Marie-France Lacoue- Labarthe	Avatars d'un bien de campagne : du « Mur Sarrazin » au domaine de Bagatelle à Talence
106	2015	73-83	Lisa Maccanin Samuel Virelli Damien Piot avec la collaboration d'Antoine Brémond	Dernières découvertes archéologiques au prieuré Saint-Germain de Langoiran
106	2015	85-99	Marie Fauré	Le palais de l'Ombrière à Bordeaux du XIe siècle au début du XIXe
106	2015	101-117	Marianne Lecat	Les résidences aristocratiques médiévales de Sallebœuf
106	2015	119-137	Xavier Roborel de Climens	A propos de l'hôtel Lassalle de Roquefort à Bordeaux et de ses possesseurs
106	2015	139-148	Philippe Maffre	Le château Birot à Béguey
106	2015	149-181	Claude Mandraut	Edmond Moussié (1888-1933) : Bordelais d'exception et mécène averti
106	2015	185-191	Benoît Odaert	Le monnayage d'Athènes de 545 à 31 avant Jésus-Christ
106	2015	193-200	Jean-Pierre Suau	Le Gourmand portant son ventre sur une brouette à propos d'une miséricorde de stalle de Saint-Seurin
106	2015	201-205	Jean-François Fournier	Un élément de retable du XVIIe siècle attribué à l'atelier de Jean Girouard (1644-1684)
106	2015	207-209	Jean-François Fournier	Un menuisier-sculpteur du XVIIe siècle : Jacques Sabourie
106	2015	213-247		L'archéologie girondine en 2014
106	2015	249-280		Chronique d'archéologie métropolitaine, année 2014
107	2016	13-19	Renaud Robert Alain Badie Jean-Jacques Malmary et Dominique Tardy	Recherches récentes sur les Piliers de Tutelle
107	2016	21-29	Wendy Bougraud	Les fils dorés issus de deux sarcophages mérovingiens de Coutras (Gironde)
107	2016	31-38	Patrice Cambra	Le complexe archéologique et funéraire « Cap d'Oustaud » à Vérac (Gironde)
107	2016	39-45	Julie Renou	L'épée du fond du fleuve : un artefact « viking » conservé au Musée d'Aquitaine de Bordeaux
107	2016	47-57	Christian Gensbeitel	Saint-Martin de Mazerat
107	2016	59-77	François Pacha-Miran	Un nouvel élément du corpus des « Christ à la tunique » : le crucifix de la collection Jean Gazeau

**Revue de la Société Archéologique de Bordeaux. Tableau des articles offerts à la consultation sur demande par courriel.***(n° de la Revue, année, nombre de pages de l'article, auteur, titre)*

107	2016	79-103	Jean-Claude Huguet et Valérie Marache	Le site médiéval de Fauroux à Lugasson (Gironde)
107	2016	105-129	Marie-France Lacoue-Labarthe	Villenave-d'Ornon : du domaine du Béquet à l'hôpital Robert-Picqué, vestiges du château Bosc
107	2016	131-140	Céline Michel Gazeau et Aurélie Montiel	Le temple protestant de Bègles au XVII <sup>e</sup> siècle : complémentarité des données archivistiques et archéologiques
107	2016	141-158	Xavier Roborel de Climens	L'hôtel Duval de Tercis, rue des Trois-chandeliers
107	2016	159-170	Philippe Maffre	Château Nairac
107	2016	173-182	Xavier Roborel de Climens	Les vestiges de la chapelle des Templiers à Bordeaux, 16 rue du Temple
107	2016	183-186	Jean-François Fournier	Cinq documents publicitaires libournais
107	2016	189-226		L'archéologie girondine en 2015
107	2016	227-256		Chronique d'archéologie métropolitaine